

Inhalt

Vorwort

VOLKER SCHEID Sport und Bewegung vermitteln	11
--	----

I Hauptvorträge

LUDWIG DUNCKER Mehrperspektivität als Vermittlungsprinzip – erziehungswissenschaftliche und didaktische Grundlagen	15
BERND GRÖBEN Sportunterricht im Spiegel der Unterrichtsforschung	27
TORSTEN SCHMIDT-MILLARD Lernen als Neuordnung der Horizonte. Bildungstheoretische Anmerkungen zum Lernbegriff in der Sportdidaktik	39

II Arbeitskreise

„Vermittlungsprinzipien im Sportunterricht“

ECKART BALZ Perspektivität und andere Prinzipien – Einführung	53
JUDITH FROHN Verständigung: Postulat oder Prinzip im Sportunterricht?	55
TORSTEN KLEINE Fächerübergreifende Vermittlung – ein Prinzip auf dem Papier?	60
PETER NEUMANN Reflexion – ein Prinzip in Konkurrenz zur Bewegungszeit	65

„Kooperatives Lernen im Sportunterricht I – Theoretische Grundlagen und empirische Befunde“

INGRID BÄHR, FLORIAN KOCH & BERND GRÖBEN Kooperatives Lernen im Sportunterricht – empirische Befunde	69
DANIELA KRAH & INGRID BÄHR Geschlechtstypische Strukturen beim Kooperativen Lernen im Sportunterricht	76
PATRICK GERECKE Lehrerverhalten und Lernleistung der Schüler/innen beim Kooperativen Lernen im Sportunterricht – eine explorative Studie	79

*„Kooperatives Lernen im Sportunterricht II –
Vorschläge zur didaktischen Umsetzung mit Praxis-Workshop“*

INGRID BÄHR Zur didaktischen Umsetzung Kooperativen Lernens im Sportunterricht	84
CARLOS VELÁZQUEZ CALLADO Introducing Cooperative Learning in Physical Education – a Proposal from the Spanish Context	86
FLORIAN KRICK, INGRID BÄHR, KATRIN KEHLBACH, JÖRG SCHULMEYER, THOMAS SCHULMEYER, OLIVER KNOPP & ANDREA SCHRÖTER Skizzen zur Praxis des Kooperativen Lernens – Bodenkrobatik, Turnen, Basketball und „Zirkus“	89
<i>„Sport oder Bewegung vermitteln? – Zur Inszenierung des Sportunterrichts im Jugendalter“</i>	
NILS NEUBER Einführung in den Arbeitskreis	99
NILS NEUBER Zwischen Trends und Traditionen – Ansatzpunkte zur Inszenierung des Sportunterrichts im Jugendalter	100
CLAUS KRIEGER & WOLF-DIETRICH MIETHLING Produktive Unsicherheit als Motor und Merkmal der Inszenierung von Sportunterricht im Jugendalter	104
ULF GEBKEN Schulsportverweigernde Jugendliche – Ursachen und Strategien zur Vermeidung	107
AHMET DEREKIC, EDGAR BECKERS & THORSTEN WAGNER Zur Dopingneigung in modernen Gesellschaften – Ansatzpunkte zur Inszenierung von Präventionsangeboten im Sportunterricht	110
<i>„Bewegung in Kindergarten und Grundschule“</i>	
ANDREA HENKEL Einstellungen und Orientierungen von Erzieherinnen. Ergebnisse einer qualitativen Untersuchung	115
PETER KAPUSTIN & TATJANA KAPUSTIN-LAUFFER Vernetzung der Lebenswelten von Kindern im Grundschulalter	123
<i>„Bewegung und Sport multimedial vermitteln“</i>	
GEORG FRIEDRICH Bewegung und Sport multimedial vermitteln – didaktische Anmerkungen und Prognosen	129
CHRISTIAN EDER, MICHAEL KOLB, ARNOLD BACA & OLIVER STRUBREITHER „Sport multimedial“ – Eine Internetplattform für Theorie und Praxis der Sportarten bzw. der Sportwissenschaften	133
MARCO DANISCH, LUTZ MÜLLER & JÜRGEN SCHWIER <i>Sports-Edu.de</i> – Konstruktion und Implementation eines Webportals für die sportpraktische Ausbildung	137

ANDRÉ SIEBE		
Segeln lernen am PC? Ein Medienpaket zur Einführung in das Jollensegeln		142
<i>„eLearning – sportinformatische Grundlagen und praktische Anwendungsbeispiele“</i>		
JOSEF WIEMEYER		
Konzepte für die strukturierte Entwicklung von eLearning-Angeboten		147
JOSEF WIEMEYER & MARKUS STROß		
Evaluation von eLearning-Angeboten – Grundlagen und Anwendungsbeispiel		150
FRANK SCHIEBL		
Computergames – sportpädagogisches Niemandsland?!		154
KATJA FERGER		
Gerätturnen multimedial – Ein Beitrag zur Verbesserung/Veränderung der Lehr-Lern-Praxis in der Sportlehrerausbildung		158
<i>„Sport vermitteln in der gymnasialen Oberstufe“</i>		
DIETRICH KURZ		
Bildungsauftrag und Wissenschaftspropädeutik – ein Widerspruch?		163
NORBERT SCHULZ		
Praxis und Theorie – Wie finden sie im Sportunterricht zusammen?		167
TIM MERGELKUHLE & CHRISTIAN SCHWEIHOFFEN		
Wie bereitet der Unterricht auf mündliche Abiturprüfungen vor?		172
<i>„Sportlehrerinnen und -lehrer ausbilden: Theorie und Praxis verbinden!“</i>		
JÜRGEN FUNKE-WIENEKE		
Einleitung		176
SIGRID HAPP		
Kämpfen/sich körperlich auseinandersetzen im Dialog		180
MARKUS STOBRAWA		
Handball-Spielen		183
ANDREAS HEBBEL-SEEGER		
Blended learning in Theorie-Praxis-Veranstaltungen: Beispiele für den Einsatz von computergestützten Lehr- und Lernanwendungen		185
JÜRGEN FUNKE-WIENEKE		
Die Verknüpfung von Theorie und Praxis am Beispiel des Curriculums für das Turnen im Fachbereich Bewegungswissenschaft der Universität Hamburg		188
<i>„Die Sache und die Vermittlung“</i>		
MARBURGER ARBEITSGRUPPE		
Die Sache und die Vermittlung – Einleitung		193
RALF LAGING		
Die Problematik der Pädagogischen Perspektiven – oder: Von der Vernebelung der Sache durch die Pädagogischen Perspektiven		194

MIKE POTT-KLINDWORTH	Die Begegnung mit der Sache	198
MONIKA ROSCHER	Zur leiblichen Konstitution in der Begegnung	202
JÖRG BIETZ	Bewegungsvermittlung und Bildung	205
<i>„Qualitätsentwicklung als pädagogische Dimension des Leistungssports“</i>		
SILKE BRAND, EIKE EMRICH, ARNE GÜLLICH, ROBERT PROHL & STEPHAN TURBANSKI	Bericht über den Arbeitskreis „Qualitätsentwicklung als pädagogische Dimension des (Nachwuchs-)Leistungssports“	209
<i>„Lernen durch Bewegung in der Schule: Untersuchungen und Reflexionen zur Nachhaltigkeit“</i>		
NORBERT FESSLER & GÜNTER STIBBE	Lernen durch Bewegung in der Schule?	224
WOLFGANG KNÖRZER & GERHARD TREUTLEIN	Problemstellungen der Implementation von ‚Bewegtem Lernen‘ durch (sport-)fachfremde Lehrer	226
NORBERT FESSLER	Förderung der Lernbereitschaft durch Bewegung	231
TINA WENHOLT	Bewegtes Lernen? Mikrodidaktische Rekonstruktionen zur Reform unterrichtlicher Lern- und Aufgabekulturen	236
<i>„Bewegte Schule gestalten“</i>		
CHRISTINA MÜLLER & RALPH PETZOLD	Die Gestaltung der bewegten Schule in unterschiedlichen Klassenstufen	240
<i>„Bewegung (er-)finden – Improvisation als Weg“</i>		
ANTJE KLINGE	Einführung in den Arbeitskreis	248
MARIANNE BÄCKER	Improvisation unterrichten! – Unterricht improvisieren?	249
CLAUDIA FLEISCHLE-BRAUN	Tanzvermittlung in der Schule: Kunst und Pädagogik – ein Widerspruch?	252
<i>„Bewegung zwischen Bildung und Einübung“</i>		
MAUD HIETZGE	Zeitstrukturen und unvermeidliche Erziehung	255
BERND SCHULZE	Bewegung als Medium der Formbildung	259
REINER HILDEBRANDT-STRAMANN	Wider das Vergehen von Bewegen, Hören und Sehen – Überlegungen gegen einen eingeeengten Lernbegriff	262

MARTIN GIESE		
	Erfahrung im Sportunterricht? Sportsemiotische Überlegungen zu einer Einverständniskategorie	265
III Round-Table-Gespräch		
DETLEF KUHLMANN		
	Die DSB- <i>SPRINT</i> -Studie – Konsequenzen für die Sportpädagogik	269
IV Einzelreferate		
ELKE GRAMESPACHER		
	Hauptschulsportentwicklung unter der Gender-Perspektive	275
RAINER SCHLIERMANN & OLIVER STOLL		
	Haben Sportangebote in der Jugendsozialarbeit pädagogisch intendierte Wirkungen?	279
ULRIKE BURRMANN		
	Personale und soziale Ressourcen zur Aufrechterhaltung vereinsportlichen Engagements	282
DANIEL GROßBARTH		
	Zur Bewegungssozialisation von Kindern im Brennpunkt von Familienform und sozialer Herkunft – Darstellung eines Untersuchungsansatzes	285
FLORIAN KRICK		
	Qualitätssicherung und Evaluation fachpraktischer Sportlehrerausbildung	288
ANDREAS HOFFMANN		
	Vermittlung sportdidaktischer Aspekte im Schulsport	291
VALERIE KASTRUP		
	Die Bedeutung des biologischen Alters für die Experten-Laien-Differenz bei Sportlehrkräften	294
LARS SCHMOLL		
	Evaluation einer Sportspielvermittlung durch Schüleransichten	298
MARKUS EPPINGER		
	Im Sport Medienkompetenz vermitteln – Grundlagen und Anwendungen eines Kompetenzmodells	301
PETRA BÖCKER		
	Unterrichtsvorhaben in einem erziehenden Sportunterricht	304
TIM BINDEL		
	Zur Bedeutung ethnographischer Verfahren für den sportpädagogischen Erkenntnisgewinn. Das Beispiel „Informeller Sport“	308
HANS-GEORG SCHERER		
	Was vermittelt das Vormachen von Bewegungen beim Bewegungslernen? – Eine alte methodische Maßnahme vor dem Hintergrund neuer Befunde zum Imitationslernen	311

ALFRED O. EFFENBERG	
Wenn die Sinne zusammenspielen: Multimodale Synergieeffekte bei der Wahrnehmung und Regulation von Sportbewegungen	314
GEORG WYDRA	
Anstrengung im Sportunterricht – Ergebnisse einer empirischen Untersuchung	318
GERD THIENES	
Training als Gegenstand von Sportunterricht und Training im Sportunterricht als sportwissenschaftliches Themenfeld	321
ALEXANDRA VOLK	
Gruppenprozess und Gruppenleistung im erlebnispädagogisch- und sportartenorientierten Sportunterricht	324
HELGA POLLÄHNE & GABRIELE POSTUWKA	
Gymnastik und Tanz gestalten	328
V Poster	
ANDRÉ GOGOLL	
Interessemotiviertes Lernen im Sportunterricht	333
KAREN HOFFMANN & ALFRED RICHARTZ	
Geschichtenergänzungsverfahren als sportpädagogisches Diagnoseinstrument	336
CHRISTINE STUCKE & JANA STRESO	
Erziehungsverhalten der Eltern und Ausprägung des sportspezifischen Leistungsmotivs bei Schülerinnen und Schülern	338
CHRISTINE STUCKE & JANA STRESO	
Das Leistungsmotiv von Schülerinnen und Schülern im Kontext des Sportunterrichts	340
MONIKA ROSCHER	
Erfahrung und Methode – ein unversöhnlicher Widerspruch?	342
SIMONE LANG	
Unterrichtsqualität und Testverfahren im Sportunterricht – Auswirkungen auf die Vermittlung von Sport und Bewegung	345
VOLKER SCHEID & ANDREAS ALBERT	
Das hessische Landesprogramm „Talentsuche – Talentförderung“. Eine Evaluationsstudie aus systemtheoretischer Sicht	347
HELGA ADOLPH	
Theorie und Praxis der Vermittlung des Streetballspiels – oder über den Irrtum der Sportspielvermittler, über Bücher einen Beitrag zur Selbstvermittlung von Sportspielen leisten zu können	350
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	353